

# WORLD BRAIN

EIN TRANSMEDIA-PROJEKT VON STÉPHANE DEGOUTIN UND GWENOLA WAGON

DIE WELTPREMIERE AUF DER TRANSMEDIALE 2015



transmediale/  
art&  
digitalculture

---

## EINLADUNG

---

DONNERSTAG **29. JANUAR 2015** UM 21.00 UHR  
HAUS DER KULTUREN DER WELT (THEATERSAAL)  
JOHN-FOSTER-DULLES-ALLEE 10, 10557 BERLIN

---

ANMELDUNG UNTER **WORLDBRAIN@ARTE.TV** BIS ZUM 23. JANUAR 2015

DIESE EINLADUNG IST PERSÖNLICH UND GILT ALS EINLASSKARTE FÜR ZWEI PERSONEN.  
FÜR GÄSTE OHNE FESTIVALPASS DER TRANSMEDIALE IST EINE ANMELDUNG MIT NAMEN  
UND VORNAMEN UNBEDINGT ERFORDERLICH.

---

# WORLD BRAIN

TRANSMEDIA-PROJEKT VON STÉPHANE DEGOUTIN UND GWENOLA WAGON  
ARTE/IRREVERENCE FILM, FRANKREICH 2014, 70 MINUTEN

Auf der Suche nach dem Weltgehirn: **World Brain** ist ein Transmedia-Projekt der beiden französischen Künstler Stéphane Degoutin und Gwenola Wagon. Der 70-minütige Film und die interaktive Website nehmen den Zuschauer mit auf einen Tauchgang durch die physischen Untiefen des Internets. **World Brain** nähert sich in essayistischen Fragmenten den Utopien, Mythen und Ideologien, die mit der Entstehung einer kollektiven Intelligenz und der Hypothese eines weltweiten Netzwerks verbunden sind. Der Film folgt einer Gruppe von Forschern, die versuchen, anhand von Wikipedia im Wald zu überleben. Ihr Ziel ist nichts Geringeres als die Schaffung eines alternativen Projekts für das Überleben der Menschheit.

*World Brain is a transmedia project by French artists Stéphane Degoutin and Gwenola Wagon. The 70-minute film as well as the interactive website take the visitors on a dive through the physical shoals of the internet. World Brain explores the utopian dreams and ideologies connected to the development of collective intelligence and the idea of a worldwide network. World Brain follows the wanderings of a group of researchers who try to survive in the forest using Wikipedia, aiming at nothing less than the creation of an alternative project securing the survival of manhood.*

FILM SCREENING IN FRENCH WITH ENGLISH SUBTITLES

STÉPHANE DEGOUTIN UND GWENOLA WAGON SIND KÜNSTLER AUS PARIS, DIE BEREITS MIT ZAHLREICHEN FILMISCHEN, AKUSTISCHEN UND PHOTOGRAPHISCHEN INSTALLATIONEN INTERNATIONAL AUF SICH AUFMERKSAM GEMACHT HABEN, WIE ETWA HYPNORAMA, UTOPIA FACTORY, TERRORISM MUSEUM UND DANCE PARTY IN IRAQ. GEMEINSAM HABEN SIE DAS FORSCHUNGSLABOR "LOPH" GEGRÜNDET, DAS SICH DEM KAMPF GEGEN DIE SOLLBRUCHSTELLE IM MENSCHEN WIDMET.

ARTE.TV/WORLDBRAIN

CREATIVE.ARTE.TV

TRANSMEDIALE.DE

IRREVERENCE films

arte



Pictanovo  
LA COMMUNAUTÉ DE L'IMAGE  
EN NORD-PAS DE CALAIS

LEFRESNOY  
STUDIO DES ARTS  
NATIONAL CONTEMPORAINS